

L  
A  
B  
O  
M  
A  
Z  
A  
N  
I  
S  
E  
R  
I  
E

+ PRO  
GRAMME  
BIBLIO  
THÈQUE

SEPTEMBRE • DÉCEMBRE • 2020





**la Boiserie  
Mazan**

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Mairie de Mazan

Service communication  
66, boulevard de la Tournelle  
84380 MAZAN  
Tél 04 90 69 47 84 / 04 90 69 70 19  
[www.laboiserie-mazan.fr](http://www.laboiserie-mazan.fr)  
[www.mazan.fr](http://www.mazan.fr)

### Points de Vente

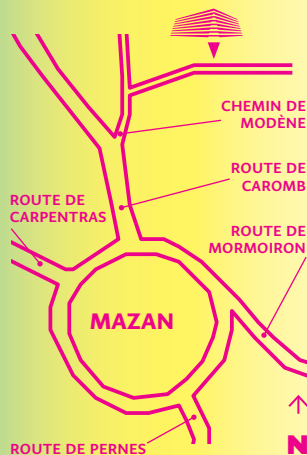
► Mairie de Mazan  
Du lundi au vendredi de 8h30  
à 12h00 et de 13h30 à 17h00  
► Billetterie sur place  
30 minutes avant le spectacle.  
Attention pas de paiement  
par carte bancaire

### Tarifs

Voir détail page 11

### Accès La Boiserie

150, chemin de Modène  
84380 MAZAN



## SOMMAIRE

**La huitième balle** → 4

Mercredi 9 septembre

**Rob Hopkins** → 5

Jeudi 24 septembre

**L'appel du Kanaga** → 5

Lundi 12 octobre

**L'amour, la mort,**

**les fringues** → 6

Dimanche 18 octobre

**Étranges étrangers** → 7

Jeudi 22 octobre

**Les tambours**

**du rock** → 8

Vendredi 23 octobre

**Les Nuits Musicales**

**de Mazan** → 9

30 et 31 octobre

**Les raclettes électro** → 11

Samedi 7 novembre

**Mazan**

**comedy show** → 12

Samedi 14 novembre

**Nuages de swing** → 13

Samedi 12 décembre

**L'orient éternel :**

**Liban, Israël, Jordanie** → 13

Lundi 14 décembre

**Les scolaires**

**de la Boiserie** → 14

**Bibliothèque**

**municipale**

**Programme**

**2020** → 15

## INFOS COVID

**Port du masque obligatoire**

•

**Gel hydroalcoolique  
à l'entrée**

•

**Sens de circulation :**  
**sans croisement, entrée par  
la salle, sortie par le hall**

•

**Un fauteuil sur  
deux sauf pour les groupes  
de personnes qui se  
connaissent**

### LA BOISERIE MAZAN

Directeur de la publication  
**Louis Bonnet**

Responsable de la publication

**Caroline Maritan**

Conception graphique

**fugadesign.fr**

Impression

**MG Imprimerie**

imprim'vert depuis 2006

Papier 100g offset certifié PEFC

### CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

p. 3 © Pierre Marilly

p. 4 © Marco Cananzi

p. 5 © Catherine Michelet

p. 7 © Kevin Pailler

p. 8 © Aurélie Vernhes

Music révolution

p. 9 © CNJ / A Cœur Joie

p. 10 © Philippe Matsas

p. 11 © Image Visu

p. 12 © Philippe Riot

p. 14 © Consort Brouillamini

© SMAC de Venelles

Programme publié en  
septembre 2020, susceptible  
de modifications.

# Édito

LOUIS BONNET,  
MAIRE DE MAZAN  
SOPHIE CLÉMENT,  
ADJOINTE  
À LA CULTURE

Pour la première fois depuis son ouverture, la Boiserie a dû baisser le rideau en cours de saison. Après cette difficile saison 2019-2020, il semble que l'attente du beau suscite l'adhésion. La prochaine sera donc plus belle ! C'est avec enthousiasme, que nous avons élaboré une programmation qui, nous l'espérons vous séduira, vous intéressera, vous étonnera.

Cette nouvelle saison, nous l'avons souhaitée résolument légère, surprenante et fédératrice. Pour votre plaisir, nous avons intégré le festival d'humour nouvelle génération « Le Mazan Comedy Show ». Cette nouvelle saison correspond aussi à l'installation d'une nouvelle équipe municipale. Cette équipe avec Sophie Clément adjointe déléguée à la culture, a choisi de vous proposer une programmation principalement musicale et humoristique avec quelques merveilleuses comédies théâtrales.

Nous allons vous offrir de beaux moments de découverte, de partage, de rire et de plaisir avec des artistes exceptionnels. En toute sécurité car les règles sanitaires seront respectées.

Cher public, nous avons l'immense plaisir de vous dévoiler la première partie d'une saison pas comme les autres. Que raisonnent les 3 coups !



CIRQUE

# La huitième balle

COMPAGNIE ZEC

TOUT PUBLIC

**Les acrobates, jongleurs, musiciens, clowns... ont un seul crédo pour atteindre le sommet : « je vais bien » !**

Entre Colombo, Susana et Pollo, la rencontre est pour le moins rebondissante ! Ces trois personnages exaltés construisent un irrésistible spectacle alliant acrobatie, jonglerie, équilibre, clown et musique live... le tout couronné d'énergie et d'humour contagieux. Maniant habilement étrangeté et fantaisie, les artistes croisent les différentes disciplines au fil des tableaux et des balles qui s'enchaînent.



Mercredi 9 septembre

- ▶ 19h00
- ▶ Durée 1h
- ▶ À partir de 7 ans
- ▶ Entrée libre

#### DISTRIBUTION

De et avec Nicolò Bussi, Magdalena Vicente, Giacomo Vitullo. Avec les regards de Nikolaus Holz, Maroussia Díaz Verbèke.

#### PRODUCTION

Cie ZeC - Zenzero e Cannella, Le Plus Petit Cirque du Monde / Centre des arts du cirque et des cultures émergentes (Bagneux).

#### COPRODUCTION

#### ET ACCUEILS EN RÉSIDENCE

Archaos / Pôle National Cirque, Compagnie 36 du Mois.

Lauréats du Fond Régional pour les Talents Emergents d'Île-de-France 2019.

Projet soutenu par la DRAC Île-de-France.

#### RÉSERVATION

au 04 90 78 64 64

NO  
MA  
DE  
(S)

# Rob Hopkins

6<sup>E</sup> CONFÉRENCE EN PARTENARIAT AVEC SANS TRANSITION !

**La transition est un formidable vecteur de progrès et de solidarité. Rob Hopkins, le créateur du mouvement des Villes en transition, nous fait l'honneur de revenir en France en septembre 2020, à l'occasion de la parution de son nouvel ouvrage.**

Nous vivons dans une époque charnière où les enjeux climatiques et sociaux sont considérables. Les études sur le climat, l'action des mouvements de la jeunesse et de désobéissance civile éveillent toujours plus de consciences dans le monde. Pour donner un écho à ces préoccupations, quoi de plus engageant qu'une rencontre avec Rob Hopkins ? **Partout où il va, celui qui est aussi enseignant en permaculture, partage son imagination au gré de ses échanges et transmet ses expériences et ses rêves.**

CINÉ-CONFÉRENCE IMAGES DU MONDE

## L'appel du Kanaga

UN FILM DE CATHERINE MICHELET

**6000 km en Afrique sur les traces d'un aïeul.**

Catherine Michelet est partie seule pendant neuf mois et a parcouru 6000 km en Afrique saharienne sur les traces d'un aïeul explorateur du siècle dernier. Seule, munie d'une caméra et du vieux livre manuscrit écrit par son arrière-grand-père, elle a parcouru l'Algérie, le Mali et le Sénégal à la recherche de traces de son histoire dans les mémoires locales.



**Jeudi 24 septembre**

- ▶ 20h30
- ▶ Durée 2h
- ▶ TARIFS
- ♦ Plein 10€
- ♦ 5€ → Demandeurs d'emploi, minima sociaux et moins de 15 ans

**Librairie sur place**

**ACTION CULTURELLE**  
Rob Hopkins interviendra au collège André Malraux.

**INFORMATION**  
au 09 73 53 36 87 et sur le site web [sans-transition-magazine.info](http://sans-transition-magazine.info)

**BILLETTERIE**  
en ligne sur [billetweb.fr/pro/conferences-sans-transition](http://billetweb.fr/pro/conferences-sans-transition)

**Lundi 12 octobre**

- ▶ 18h30
- ▶ TARIFS
- ♦ Plein 8€
- ♦ Réduit 6€ 
- ♦ Jeune → gratuit

<http://images-du-monde.eu/kanaga.html>

**BILLETTERIE**  
en mairie, en ligne sur [ticketmaster.fr](http://ticketmaster.fr) et sur place le soir de la conférence


THÉÂTRE AMATEUR

# L'amour, la mort, les fringues

ASSOCIATION LE CERCLE RÉPUBLICAIN

**CARTE  
BLANCHE**

Dimanche 18 octobre

- ▶ 17h
- ▶ Durée 1h15
- ▶ Tarifs
- ♦ Plein 10€
- ♦ 8€ → Demandeurs  
d'emploi, minima sociaux  
et moins de 15 ans 

Mise en scène  
Daniella Trottberger

**INFORMATION**  
Tél. 06 22 63 64 09

**BILLETTERIE**  
sur place le soir du spectacle



**D'après la comédie de Danièle Thompson,  
par la Compagnie des Évadés.**

Cinq femmes à travers l'accessoire et le vêtement, mettent en scène l'histoire de leurs vies. Elles dévident la bobine de leurs souvenirs, leurs amours, leurs galères, le rapport avec leurs mères et bien sûr leur féminité en prenant le prétexte d'un bout de tissu, d'une botte, d'un sac. Une comédie sensible et juste.



## Carte la Boiserie

**La carte de la Boiserie  
donne droit à des tarifs réduits  
sur les spectacles signalés  
avec ce pictogramme. Elle est  
strictement nominative  
et valable 1 an !**

*En vente en mairie*



# Étranges étrangers

DUO KILOMBO\*



Jeudi 22 octobre

- ▶ 14h30
- ▶ Durée 35 minutes
- ▶ À partir de 3 ans
- ▶ TARIFS
- Plein 5€
- Jeune → Gratuit

Créé et interprété par Jean Pommart et Pauline Chauvet.  
Avec les regards extérieurs de Sébastien Chaumont et Cyril Griot.

\* Quilombo → expression argentine qui évoque une situation où prédomine le désordre et le bruit.

## BILLETTERIE

en mairie, en ligne sur [ticketmaster.fr](https://www.ticketmaster.fr) et sur place le jour du spectacle

**Dans l'hostilité de ce monde, on regarde ses voisins de travers, on épie, on se méfie, on a peur... parce qu'on ne se connaît pas.**

Deux personnages se rencontrent, le propriétaire et le voyageur, l'intolérant et le débonnaire, l'orgueilleux et l'enthousiaste... Personnalités différentes, moyens d'expression divergents, tout prête à l'incompréhension entre ces personnages. Mais si l'un empiète sur le territoire de l'autre, que se passe-t-il ? Pour donner tort à l'expression « chacun chez soi et les moutons seront bien gardés » et pour partager un moment d'accueil et de tolérance, Etranges étrangers offre quelques instants de légèreté et d'optimisme.



# Les tambours du rock

TAMBOURS DE PERNES

MU  
SIQUE

Vendredi 23 octobre

- ▶ 20h30
- ▶ Durée 2h
- ▶ TARIFS
- ♦ Plein 12€
- ♦ Réduit 10€ 
- ♦ Jeune 6€

**Sous la direction d'Hervé Vernhes, ancien batteur de Louis Bertignac et créateur de l'école de musique de Pernes Music révolution. En images et en rythmes, un demi-siècle de vibrations musicales populaires.**

Sur des rythmes percutants, deux batteurs percussionnistes, en synchro avec la vidéo et les lumières, remixent les chansons les plus emblématiques de ces dernières décennies. Révoltes, soulèvements, fêtes et héros du peuple ont fait naître bien des hymnes des années cinquante à nos jours. C'est toute cette histoire que font revivre les Tambours de Pernes sur des images et des musiques disco, pop, rock, française et latino.

## DISTRIBUTION

Christophe Pigeat

Informaticien

Thomas Le Sourne

Écran vidéo

Fred Noel

Écran vidéo

Maxime Ranchain

Sonorisateur

Francky Ropion et Thierry Huc

Light

Hervé Vernhes et Hugo Huc

Batterie

[tamboursdurock.com](http://tamboursdurock.com)

## BILLETTERIE

en mairie, en ligne sur [ticketmaster.fr](http://ticketmaster.fr) et sur place le soir du spectacle





# Les Nuits Musicales de Mazan

**Amateurs de chant choral, de piano, de clavecin, de musique de chambre ou simplement mélomanes, vous trouverez votre bonheur dans les Nuits Musicales de Mazan !**

Le festival Les Nuits Musicales de Mazan, créé en 2019, présente à La Boiserie et dans des domaines viticoles proches une riche programmation de musique classique. Sa ligne de force est de réunir de jeunes talents et des interprètes à la renommée internationale.

Cette année à la Boiserie, rendez-vous avec le Chœur National des Jeunes pour un programme éclectique nommé « Recanto » et Pierre Hantaï, claveciniste de renommée internationale pour une Carte Blanche autour de Jean-Sébastien Bach.

**Programme page 10 →**



**30 et 31 octobre**

- ▶ 20h Début des concerts
- ▶ TARIFS
- ♦ Plein 18€
- ♦ Réduit 14€ 
- ♦ Jeune → Gratuit

## BILLETTERIE

en mairie, en ligne sur [nuitsmusicalesmazan.com](http://nuitsmusicalesmazan.com) et sur place le soir du spectacle

Programme complet des Nuits Musicales de Mazan : [nuitsmusicalesmazan.com](http://nuitsmusicalesmazan.com)

 LES NUITS MUSICALES DE MAZAN

 PRÉFET DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR  
Léa  
Agnès  
Florian

 paraty

 CHÂTEAU PESQUIÈRE

**Vendredi 30 octobre**

## **CHŒUR NATIONAL DES JEUNES**

**Christine Morel, Direction.**

**RECANTO**

L'enthousiasme du Chœur National des Jeunes va vous transporter dans un voyage musical détonnant ! Le CNJ sous la direction de Christine Morel, chef de chœur dont la référence dans le monde du chant choral français n'est plus à faire, est un chœur a cappella composé de vingt-quatre chanteurs unis par une même passion de chanter ensemble, de vivre des émotions partagées, de savourer de belles relations humaines.

Tous étudiants issus des meilleurs conservatoires en France, leur programme débute par Jean-Sébastien Bach pour aller jusqu'aux rives de la musique populaire par le Medley de chansons françaises que vous découvrirez chorégraphié.

Les œuvres chantées, la danse, la mise en espace de ce chœur vont vous interpeller, vous rendre heureux et dynamiques. Vous ne resterez pas insensibles à l'énergie galopante de ce chœur qui se produit en France comme à l'international.

Chœur

Maëlle Babonneau, Estelle Dattin,  
Léa Dubois, Lucile Fabre,  
Elise Callede, Cordelia Schaaf,  
Marie Blanc, Hannah Cosset-Cheneau,  
Adèle Bellamy-Lemarchant, Marion Jentellet,  
Lisa Martin, Clara Muller, Tiburce Harrouet,  
Pierre Charron, Marius Thiault,  
Matthis Larbodière, Oscar Sajous,  
Clément Bascle, Gabriel Bessac,  
Gaspard Layet-Lecuyer, Matthieu Lecuyer,  
Louis Boudault, Nicolas Forin

**Samedi 31 octobre**

*CARTE BLANCHE À PIERRE HANTAÏ*

## **RÉCITAL BACH.**

**Pierre Hantaï, clavecin**

Alliant virtuosité époustouflante, puissance expressive face à la partition, Pierre Hantaï s'est hissé au sommet des claviéristes actuels, notamment dans la musique de Jean-Sébastien Bach ou de Domenico Scarlatti dont il est un spécialiste mondialement reconnu. Très tôt, il donne ses premiers concerts, seul ou avec ses frères Marc et Jérôme. Il étudie à Amsterdam auprès de Gustav Leonhardt.

Il joue le plus souvent en soliste de par le monde. Il est souvent invité par Jordi Savall et aime également retrouver ses frères et ses amis, Hugo Reyne, Amandine Beyer entre autres pour faire de la musique de chambre. Pierre Hantaï est reconnu comme un des meilleurs interprètes de la musique de Bach.



## **AUTRE LIEUX**

→ **ÉGLISE DE CRILLON LE BRAVE**

♦ **29 octobre • 20h • Bach et Händel**

♦ Hugo Reyne, flûte à bec

♦ Pierre Hantaï, clavecin

→ **CHÂTEAU PESQUIÉ MORMOIRON**

♦ **31 octobre • 11h • Les sonates**

à **4 mains de Mozart • Duo Pégase**

(Morgane Le Corre et Knut Jacques),  
piano-forte modèle Walter de 1795

→ **CHÂTEAU PESQUIÉ MORMOIRON**

♦ **1<sup>er</sup> novembre • 17h • The Woods**

**so Wild • Consort Brouillamini,**

consort de flûtes à bec

# Les raclettes électro #2

Après une première édition réussie en février 2020, les Raclettes électro reviennent à la Boiserie. Le concept est simple : dégustations de raclette et de vins locaux, concert de musiques pop electro de 18h à 3h du matin !



Samedi 7 novembre

- ▶ 18h → 3h
- ▶ Entrée libre
- ▶ Accès gratuit (contrôle de sécurité)

#### INFORMATION

- Précautions sanitaires COVID-19
- Réservation raclette, sur Facebook ou sms au 06 86 74 89 88
- Parking surveillé sur site
- Bar : Bière, Vin (rouge, rosé, blanc), Champagne, Soft
- Carte bancaire acceptée au bar

Programme complet à venir sur [facebook.com/inooveproduction](https://facebook.com/inooveproduction)



## TARIFS DES SPECTACLES ORGANISÉS PAR LA VILLE DE MAZAN

### TARIF PLEIN

**TARIF RÉDUIT**  
Demandeurs d'emploi  
Minima sociaux  
Carte la Boiserie

**TARIF JEUNE**  
Moins de 18 ans  
Étudiants

12 octobre  
L'appel du Kanaga

8 €

6 €

Gratuit

22 octobre  
Étranges étrangers

5 €

Gratuit

23 octobre  
Les tambours du rock

12 €

10 €

6 €

30 et 31 octobre  
Nuits musicales

18 €

14 €

Gratuit

14 novembre  
Mazan comedy show

14 €

12 décembre  
Nuages de swing

18 €

14 €

8 €

14 décembre  
L'orient éternel

8 €

6 €

Gratuit

# Mazan comedy show



Samedi 14 novembre

- ▶ 20h30 Début du spectacle
- ▶ Durée 1h30
- ▶ À partir de 15 ans
- ▶ TARIF pour tous 14€

## BILLETTERIE

en mairie, en ligne sur [ticketmaster.fr](https://www.ticketmaster.fr) et sur place le soir du spectacle

L'humour, c'est souvent meilleur à plusieurs surtout quand il mélange tous les styles et toutes les formes ! Sensé, noir, populaire, improvisé... Mazan comedy show vous propose un plateau de trois humoristes reconnus, mis en musique par le maître de cérémonie Mickaël Bièche.

## LES ARTISTES

- ♦ Cédric Chartier, produit par Pascal Legitimus, manie un humour à la fois noir, corrosif, méchant mais terriblement poétique.
- ♦ Céline Frances, humoriste lyonnaise pétillante et pleine d'énergie propose des personnages barrés, haut en couleur.
- ♦ Martial Panico, circassien et humoriste, il croise les disciplines et il est prêt à tout pour vous faire rire, par n'importe quel moyen !

*MICKAEL BIÈCHE,  
VOTRE MAÎTRE DE  
CÉRÉMONIE DYNAMISERA  
CETTE SOIRÉE DE  
PART SON ÉNERGIE,  
SON HUMOUR ET DES  
EXTRAITS  
DE SON SPECTACLE  
ÉLIGIBLE AUX  
P'TITS MOLIERES DANS  
LA CATÉGORIE  
MEILLEUR SPECTACLE  
D'HUMOUR  
EN 2020 !*



# Nuages de swing

LAURENT COURTOIS ET NUAGES DE SWING



**L'énergie, la virtuosité, l'humour et l'émotion sont au rendez-vous de ce concert avec Laurent Courtois et Nuages de swing. Ce soir, l'esprit du jazz manouche plane !**

Nuages de swing reprend l'instrumentation du célèbre quintette de Django Reinhardt et va plus loin qu'un simple hommage. Avec le guitariste Laurent Courtois – l'un des rares gadgé à avoir ressenti l'irrépressible mélancolie de l'univers musical manouche de Django – ça swingue drôlement bien. Pour ce concert, la chanteuse Lily Marteen se joint à l'orchestre, en interprétant des thèmes de Salvador, Trenet, Boris, Sacha Distel, Montand et Piaf.

CINÉ-CONFÉRENCE IMAGES DU MONDE

# L'orient éternel : Liban-Israël-Jordanie

UN FILM DE SERGE RITZENTHALER

**Ce reportage est un voyage dans cet Orient éternel, qui a vu se côtoyer les plus grandes civilisations.**

- ♦ **Le Liban** : Beyrouth, l'antique Phénicie. Tripoli « l'orientale ». La vallée de la Qadicha et les cèdres du Mont Liban.
- ♦ **Israël** : Jérusalem « la Ville Sainte ». La Mer Morte.
- ♦ **La Jordanie** : Amman. La vallée du Jourdain. La route des rois. Le désert du Wadi Rum. Les fonds sous-marins de la Mer Rouge.

Et les plus beaux sites de l'Orient antique : Balbek, Massada, Petra.

Samedi 12 décembre

- ▶ 20h30
- ▶ Durée 1h30
- ▶ TARIFS
- ♦ Plein 18€
- ♦ Réduit 14€
- ♦ Jeune 8€

AVEC

Laurent Courtois

Guitare solo, vocal, compositions

Christian Roy

Clarinette, saxophone alto

Lily Marteen

Chant, accordina

Vivien Garcia

Guitare rythmique

Jérôme Chartier

Contrebasse

Laurent Chofflet

Batterie

facebook.com/NUAGES-DE-SWING-48431654871

BILLETTERIE

en mairie, en ligne sur ticketmaster.fr et sur place le jour du spectacle

Lundi 14 décembre

- ▶ 18h30
- ▶ TARIFS
- ♦ Plein 8€
- ♦ Réduit 6€
- ♦ Jeune → gratuit

<http://images-du-monde.eu/orient.html>

BILLETTERIE

en mairie, en ligne sur ticketmaster.fr et sur place le soir de la conférence

# Les scolaires de la Boiserie

## INFORMATION / RÉSERVATION

service communication  
mairie de Mazan : 04 90 69 70 19  
C. Tissandier-Maritan :  
06 08 70 53 84

MUSIQUE BAROQUE

## Flûtes *The Woods so Wild*

CONCERT DÉCOUVERTE DE FLÛTES À BEC • CONSORT BROUILLAMINI

Les musiciens du Consort Brouillamini hissent les voiles et partent pour un voyage à travers l'Europe de la Renaissance et de la période baroque, jusqu'à la période contemporaine.

Les « ptites oreilles » embarquent avec eux et sont invitées au travers d'une représentation d'une qualité exceptionnelle à découvrir les différents styles musicaux qui ont irrigué l'Europe du XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècle.



Mardi 13 octobre

Consort Brouillamini  
Virginie Botty  
Elise Ferrière  
Aranzazu Nieto  
Forian Gazagne  
Guillaume Beaulieu

Ateliers au collège André Malraux  
Découverte de la musique baroque avec le Consort Brouillamini

**MMI** LES NUITS  
MUSICALES  
DE MAZAN

**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PROVENCE-ALPES-  
CÔTE D'AZUR**

**paraty**

THÉÂTRE

## Arsène et Coquelicot

SENNA'GA COMPAGNIE



**Pourquoi Arsène, le vieil oncle d'Hippolyte, a-t-il une fleur tatouée sur le bras ? Pourquoi Coquelicot, l'arrière-arrière-grand-mère de Mirabelle, a-t-elle eu un seul enfant ? C'est une grande et longue histoire.**

Mirabelle et Hippolyte, deux enfants d'aujourd'hui, ont une dizaine d'années et ils se demandent d'où ils viennent. Au fil des rencontres et des conversations, ces deux jeunes détectives amoureux débroussaillent leurs arbres généalogiques et font ressurgir des souvenirs enfouis. Ils reconstituent ensemble l'histoire de deux amants séparés par la guerre.

Novembre / Décembre

► À partir de 7 ans

### DISTRIBUTION

Texte  
Sylvain Levey  
Mise en scène  
Agnès Pétreau  
Avec  
Agnès Pétreau et Julien Asselin  
Scénographie et décor  
Marine Dubois  
Montage son  
Guillaume Saurel  
Création et régie lumière  
Jocelyne Rodriguez

CINÉMA

## Spectacle de Noël

Séances de cinéma pour  
les écoliers de Mazan

Mardi 15 décembre



# BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE PROGRAMME 2020



LECTURES  
SPECTACLE  
EXPOSITION  
ATELIERS

## SEPTEMBRE

### **Samedi 5 septembre**

► 10h à 15h  
Journée portes  
ouvertes bibliothèque.

### **Samedi 26 septembre**

► 14h30  
Comité de lecture spécial  
rentrée littéraire.

## OCTOBRE

### **EXPOSITION SUR LES ARBRES ET LA FORÊT**

Bibliographie autour des arbres.

**2.10 - 10.10**

### **SEMAINE DE LA SCIENCE**

### **Mardi 6 octobre**

► 14h30  
Comité de lecture.

### **Mercredi 7 octobre**

► 15h ► **Durée 2h**  
► **À partir de 6 ans**  
Atelier pour enfant :  
« Semaine de la science ».

### **Mercredi 14 octobre**

► 16h30 ► **Tout Public**  
Lecture et projection  
« L'homme qui plantait des arbres »  
de Jean Giono. Bibliographie  
autour de Giono.

**26.10 - 18.12**

### **EXPOSITION « POSES SUR LE VENTOUX »**

Une exposition de photographes  
amateurs réunis à l'occasion  
d'un stage d'initiation  
à la photographie de David Tatin,  
photographe naturaliste et lauréat  
des Trophées de la Biosphère  
2018 organisé avec le Smaemv  
Parc du Ventoux.



## NOVEMBRE

### **Mercredi 18 novembre**

► 15h ► **Durée 2h**  
► **À partir de 6 ans**  
Atelier recyclage dans le cadre  
de la Journée internationale  
du recyclage.

### **Mardi 24 novembre**

► 14h30  
Comité de lecture.

## DÉCEMBRE

### **Mercredi 2 décembre**

► 15h ► **Durée 2h**  
► **À partir de 6 ans**  
Atelier « Décorations de Noël ».  
Bibliographie autour de Noël.

### **Samedi 5 décembre**

► 15h ► **Durée 30 min.**  
► **À partir de 1 an**  
« Poussières d'étoiles et flocons  
de neige ». Théâtre et  
marionnettes avec la compagnie  
le jardin d'Alice.

### **INFORMATIONS**

Tél. 04 90 69 82 76  
85, chemin des collégiens  
84380 MAZAN

**laboiserie-mazan.fr**